

OBSERVATION À L'ENQUÊTE PUBLIQUE

PLUi-HM Caen la Mer — Commune de Saint-Contest

Observant	M. Corentin GIANERINI, représentant des propriétaires indivis des parcelles AP 196, AP 197 et AP 198
Propriétaires	Mme Caren LE BERRE née GIANERINI et Mme Véronique GIANERINI
Contact	c.gianerini@gmail.com

Objet : Versement à l'enquête publique du dossier de demande de reclassement des parcelles AP 196 et AP 197, et de demande de rectification d'une erreur cartographique sur la parcelle AP 198, au lieudit Le Clos de Bitôt.

Monsieur le Commissaire enquêteur,

Dans le cadre de l'enquête publique relative au projet de PLUi-HM de Caen la Mer, je verse au registre le dossier complet ci-joint et vous prie de bien vouloir le prendre en considération au titre des observations formulées sur le territoire de Saint-Contest.

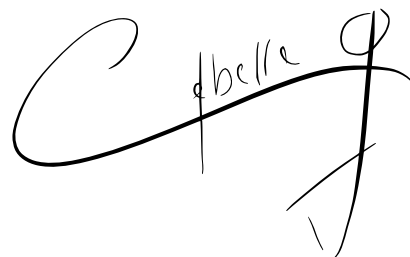
Ce dossier a déjà été adressé à Monsieur le Maire de Saint-Contest par lettre recommandée, puis transmis par ses soins à Caen la Mer. Monsieur le Maire a formellement indiqué, par courrier du 17 août 2026 (réf. JMP/EL/17082026, joint au dossier), qu'il ne s'oppose pas au projet de reclassement et n'émet aucune observation contraire. Le présent versement au registre a pour objet d'inscrire officiellement la demande dans la procédure d'enquête.

Le dossier comporte deux demandes distinctes :

1. le reclassement des parcelles AP 196 et AP 197 en zone constructible (zone à urbaniser ou, à défaut, secteur Ah), au motif que leur classement actuel en zone naturelle puis agricole ne repose sur aucune justification identifiée et que ces parcelles constituent une dent creuse desservie et bâtie sur ses abords ;
2. la rectification du tracé de continuité écologique qui empiète par erreur sur la parcelle AP 198, alors que la végétation concernée se situe entièrement sur la propriété voisine, séparée par une clôture existante.

Je reste à votre disposition pour tout complément et vous prie d'agréer, Monsieur le Commissaire enquêteur, l'expression de ma considération distinguée.

M. Corentin GIANERINI

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'C. GIANERINI', with a large, stylized flourish extending from the end.