

Depuis le hameau de Penn Ar Wern (état projeté 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Penn Ar Wern (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Penn Ar Wern (état projeté 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Penn Ar Wern (état initial, 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Penn Ar Wern (état projeté 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 44 : Depuis le hameau de Lezaoregan

Enjeux : Lieu de vie

La prise de vue illustre les perceptions depuis le hameau de Lezaoregan, situé entre l'étang de Beffou et le Menez Goariva, au nord-est de l'AEI. Le premier plan cultivé est ouvert et guide le regard vers l'arrière-plan boisé d'où s'élèvent quelques houppiers plus élevés.

Les cinq éoliennes du projets de Roc'h Glaz sont visibles distinctement et forment une ligne fuyante vers la droite, aux interdistances légèrement décroissantes. L'implantation est globalement lisible mais l'emprise visuelle est importante. Les rapports d'échelle restent cohérents avec les motifs végétaux et les structures paysagères environnantes. Les éoliennes s'intercalent entre celles du parc du Menez Goariva, ces dernières apparaissant plus petites. Les éoliennes du projet d'IEL viennent prolonger le motif éolien vers la gauche. Ces différences d'écartements et de hauteurs des aérogénérateurs génère une diminution de la lisibilité de l'implantation de l'ensemble.

L'impact est modéré. Les effets cumulés sont modérés.

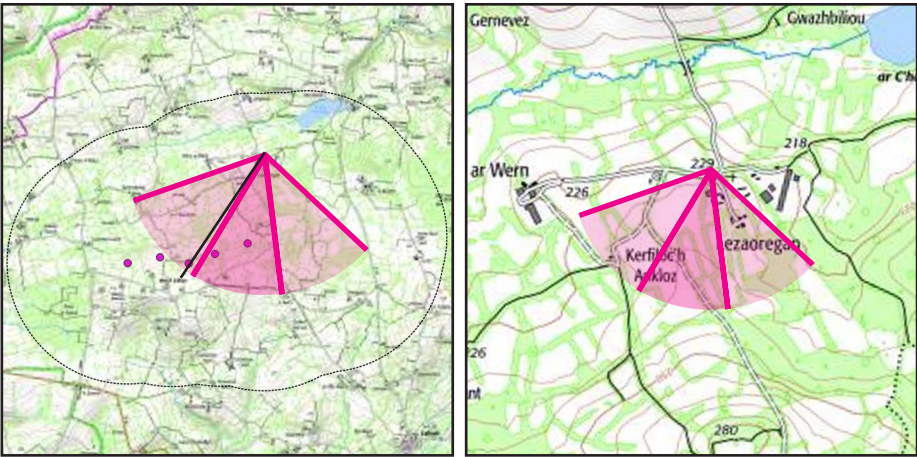
Vue zoomée avec esquisse (facteur x 1)



Informations sur la vue

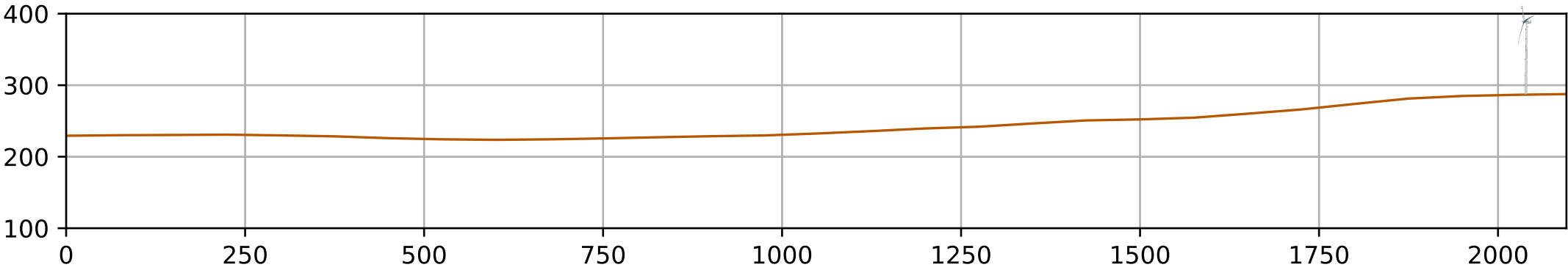
Coordonnées Lambert 93 : 216392,27 / 6841219,11	Ouverture : F/8
Date et heure de la prise de vue : 21/03/2023 - 15:13	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm	Azimut photo centrale : 191°
Vitesse : 1/250 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6 m
	Angle visuel du parc : 46,7°
	Eolienne la plus proche : 1 099 m

Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEI

Fond IGN 1 / 25 000



Coupe topographique (rapport altitude / distance x1 en m)

Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec esquisse



Depuis le hameau de Lezaoregan (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Lezaoregan (état projeté 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Lezaoregan (état initial, 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Lezaoregan (état projeté 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 45 : Depuis le hameau de Lesplouz

Enjeux : Lieu de vie

La prise de vue est réalisée depuis la route desservant le hameau de Lesplouz, sur un coteau dominant le talweg alimentant l'étang de Beffou. Le hameau fait face à la ligne de crête du Menez Goariva, les hauts talus et la végétation arborée de bord de route jouent le rôle d'écran ponctuel filtrant les visibilités, d'autant plus en période estivale.

Les éoliennes du projet de Roc'h Glaz sont visibles distinctement et soulignent le relief du Menez Goariva en occupant un angle visuel relativement important de 38°, la distance d'éloignement permettant toutefois de réduire légèrement sa prégnance dans la vue. Les écarts entre les éoliennes apparaissent ici légèrement irréguliers. Les rapports d'échelle demeurent cohérents avec les structures paysagères et les motifs végétaux.

Les éoliennes du projet s'intercalent entre celles du parc du Menez Goariva, plus petites. Les éoliennes du projet d'IEL prolongent le motif éolien vers la gauche. Les différences de hauteurs et les interdistances irrégulières génèrent une diminution de la lisibilité des logiques d'implantation.

L'impact est modéré. Les effets cumulés sont modérés.

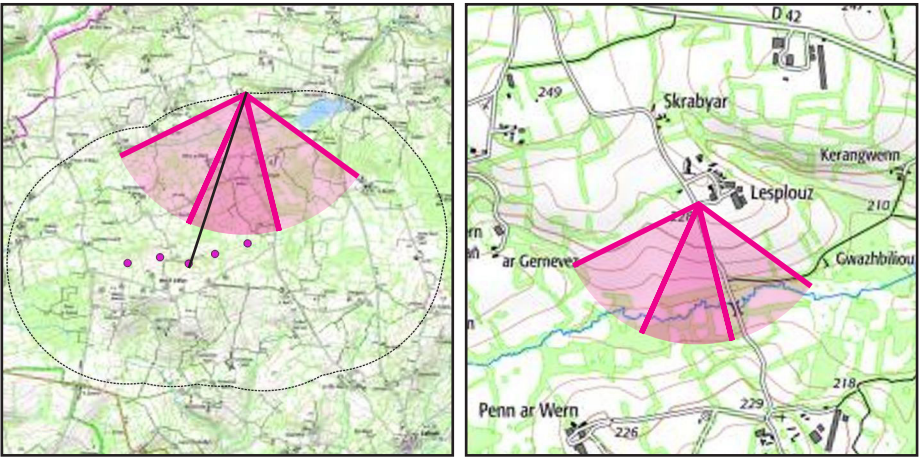
Vue zoomée avec esquisse (facteur x 1)



Informations sur la vue

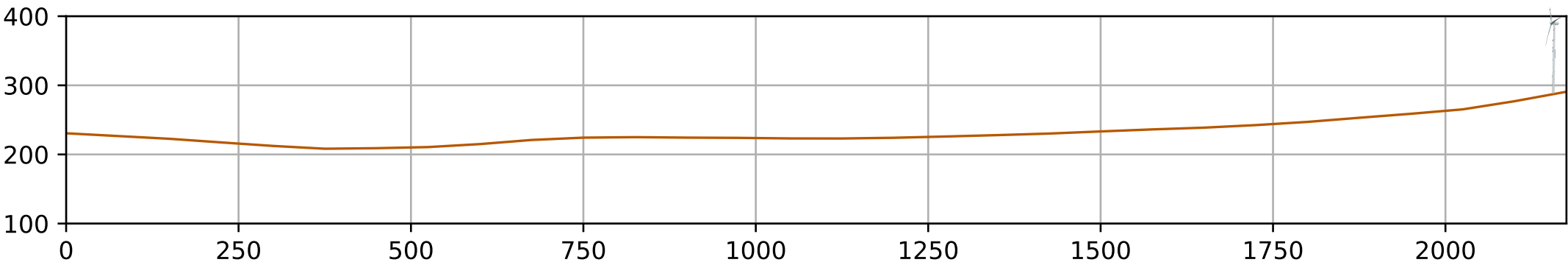
Coordonnées Lambert 93 : 216235,32 / 6841916,93	Ouverture : F/8
Date et heure de la prise de vue : 21/03/2023 - 15:08	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm	Azimut photo centrale : 184°
Vitesse : 1/250 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6 m
	Angle visuel du parc : 38°
	Eolienne la plus proche : 1 800 m

Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEI

Fond IGN 1 / 25 000



Coupe topographique (rapport altitude / distance x1 en m)

Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec esquisse



Depuis le hameau de Lesplouz (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Lesplouz (état projeté 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Lesplouz (état initial, 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis le hameau de Lesplouz (état projeté 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Vue 46 : Depuis les hameaux de Ar C’homanant et An Inizi

Enjeux : Lieu de vie

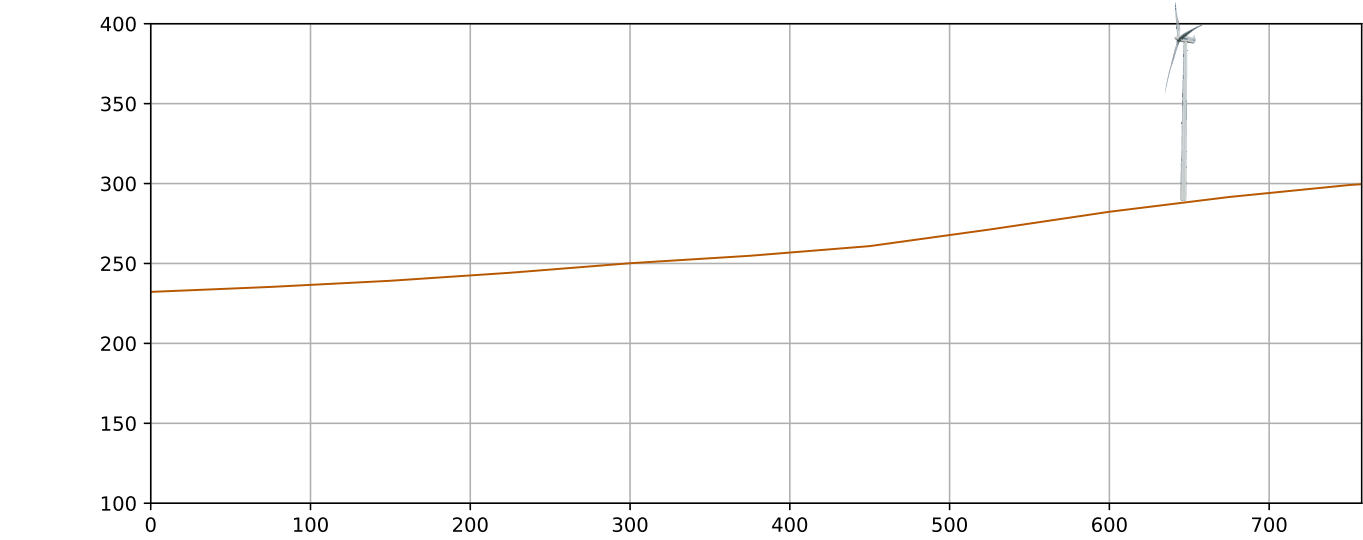
Ce point de vue est réalisée depuis le hameau de Ar C’homanant, un des lieux de vie les plus proche du projet. Il est situé sur un relief tabulaire, au pied de la crête du Menez Goariva. La végétation bocagère a tendance à cloisonner les espaces et à fermer des vues, offrant tout de même quelques percées visuelles lointaines au gré des ouvertures à travers la végétation.

Le projet s’étend sur un angle visual conséquent de 106° mais il est partiellement visible, une partie des éoliennes se retrouvant derrière la végétation. Ainsi les éoliennes E1 et E5 sont les plus lointaines et les moins perceptibles. En revanche, les éoliennes E2 (ici filtrée par la végétation, elle pourrait davantage se révéler selon le positionnement de l’observateur) et surtout E3 et E4 sont bien distinctes et induisent des effets de dominance, étant donné les ruptures d’échelle.

Par ailleurs, le motif éolien est déjà présent dans ce paysage. Les éoliennes du Menez Goariva et de d’IEL sont visibles conjointement avec le projet de Roc’h Glaz, mais plus lointaines, elles apparaissent toutes plus petites. Pour les éoliennes les plus visibles, les espacements sont plutôt réguliers, mais les différences de hauteurs participent à limiter la lisibilité.

L’impact est fort. Les effets cumulés sont modérés.

Vue zoomée avec esquisse (facteur x 1)

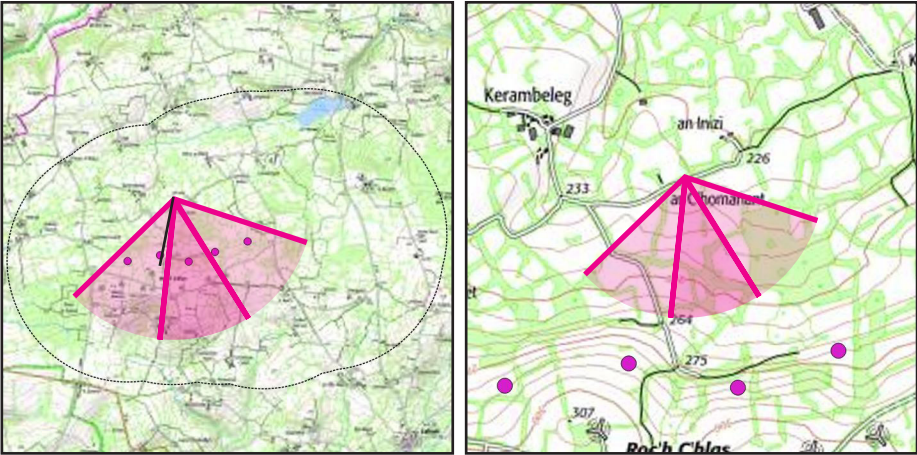


Coupe topographique (rapport altitude / distance x1 en m)

Informations sur la vue

Coordonnées Lambert 93 : 215440,8 / 6840557,48	Ouverture : F/8
Date et heure de la prise de vue : 21/03/2023 - 15:41	Sensibilité : ISO 100
Focale : 32 mm	Azimut photo centrale : 166°
Vitesse : 1/250 secondes	Hauteur de prise de vue : 1,6 m
	Angle visual du parc : 106°
	Eolienne la plus proche : 641 m

Localisation de la prise de vue



Localisation dans l'AEI

Fond IGN 1 / 25 000

Etat initial



Etat projeté



Etat projeté avec esquisse



Depuis les hameaux de Ar C'homanant et An Inizi (état initial, 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis les hameaux de Ar C'homanant et An Inizi (état projeté 1/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis les hameaux de Ar C'homanant et An Inizi (état initial, 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis les hameaux de Ar C'homanant et An Inizi (état projeté 2/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis les hameaux de Ar C'homanant et An Inizi (état initial, 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).

Depuis les hameaux de Ar C'homanant et An Inizi (état projeté 3/3)



Vue réaliste avec photomontage (angle de vue 40°). Le photomontage doit être observé à une distance de 55 cm pour correspondre à une vue réaliste (impression A3).





5 Table des illustrations



<i>Cartes</i>	
<i>Carte 1 : Localisation de l'ensemble des photomontages.</i>	11
<i>Carte 2 : Localisation des projets existants ou approuvés.</i>	12
<i>Carte 3 : Localisation des photomontages dans l'aire d'étude éloignée.</i>	15
<i>Carte 4 : Localisation des photomontages dans l'aire d'étude éloignée.</i>	67
<i>Carte 5 : Localisation des photomontages dans l'aire d'étude immédiate.</i>	127

Tableaux

<i>Tableau 1 : Liste de l'ensemble des photomontages.</i>	10
<i>Tableau 2 : Projets en exploitation dans l'aire d'étude globale.</i>	12
<i>Tableau 3 : Projets existants ou approuvés dans l'aire d'étude globale.</i>	12
<i>Tableau 4 : Liste des photomontages de l'aire d'étude éloignée.</i>	14
<i>Tableau 5 : Liste des photomontages de l'aire d'étude rapprochée</i>	66
<i>Tableau 6 : Liste des photomontages de l'aire d'étude immédiate.</i>	126